



**CIOFF®**

**CONSEJO INTERNACIONAL DE ORGANIZACIONES FESTIVAS DE FOLKLORE Y DE LAS ARTES TRADICIONALES**

Colaborador Oficial de la UNESCO  
Acreditado para al Comité PCI de la UNESCO

---

**Comisión de Cultura**

---

**CULTURAL CONFERENCE 2013**

**43° CIOFF® World Congress - Zacatecas, México**

**- A Decade of the UNESCO Convention for the Safeguarding of ICH**

**"Convention for the Safeguarding of ICH" -**

Lic. Adolfo Yañez Rodriguez

**- Intangible Cultural Heritage of Mexico**

- **"Day of the Dead"**- Dra Yoloti Gonzalez Torres

- **"Mariachis"** - Dr. Jesús Jaugueri

**En Español:**

**Una Década de la Convención de la UNESCO para la Salvaguardia de PCI**

**"Convención para la Salvaguardia de PCI"**

Lic. Adolfo Yañez Rodriguez

**-Patrimonios Culturales Inmateriales Mexicanos**

a- **"Día de los Muertos"** - Dra Yoloti Gonzalez Torres

b- **"Mariachis"** - Dr. Jesús Jaugueri

-----  
**CULTURAL CONFERENCE 2014**

**44° CIOFF World Congress - Bautzen, Alemania**

**-Video Message Cecille Duvelle –**

Division of Cultural Objects and Intangible Heritage -Chief of Intangible Cultural Heritage Section

**- Report National Commission UNESCO - ICH in Germany**

Christoph Wulf - Vice President German UNESCO Commission

a- **"The role of Ethnic Communities"** - Maybe Stuttgart

b- **"Sorbian project - Explanation of example, Presentation of Sorbian Ethnic**

**Communit** - "Role in the implementation of ICH" - Dr. Keller - Sorbian Institute

**-Patrimonio Cultural Inmaterial en trabajos de Cooperación CIOFF® - UNESCO**

**Presentation of Best Practice "The role of ethnic Communities"**

Paraguay - Mario García Siani

Canadá - Guy Landry

Switzerland - Cyrill Renz

---

Comisión de Cultura del CIOFF®: Prof. Beatriz O. Sangoy, Presidente

Las Hortensias 1417 / Villa California – 3001 SAN JOSÉ DEL RINCON – Santa Fe - Argentina

☎ + 54 342 4970490, Cel. + 54 342 156135944, ✉: betysangoy@gmail.com



**CIOFF®**

**CONSEJO INTERNACIONAL DE ORGANIZACIONES FESTIVAS DE FOLKLORE Y DE LAS ARTES TRADICIONALES**

Colaborador Oficial de la UNESCO  
Acreditado para al Comité PCI de la UNESCO

---

**Comisión de Cultura**

---

**CULTURAL CONFERENCE 2015**  
**45° CIOFF World Congress - Arequipa – Perú**

**Relations with UNESCO**

- **UNESCO and NGOs** - Philippe Beaussant. Secretary UNESCO NGO Liaison Committee. - President of World CIOFF®
- **UNESCO - National Commission and Intangible Heritage - Peruvian dances Intangible Heritage of Humanity.** Enrique Lopez Hurtado Orjeda - UNESCO Culture Sector Coordinator - Office of Lima

**Valorization the cultural heritage of Peru**

- **The Marinera, the national dance of Peru** - Luciano Revoredo Rojas President CIOFF® Peru
- **The community Qero of Cusco. Cosmovision and cultural continuity –** Regis Andrade Oblitas- Representante de la Sub Dirección de Interculturalidad , Ministerio de Cultura del Perú – Cusco

**En Español:**

**Relaciones con la UNESCO**

- a- **UNESCO y las ONGs** - Philippe Beaussant - Secretario Comité de enlace ONGs UNESCO. - Presidente de CIOFF® Mundial
- b- **UNESCO – Comisión Nacional y El Patrimonio Inmaterial.**  
**“Danzas peruanas Patrimonio Inmaterial de la Humanidad**  
Enrique López Hurtado Orjeda - Coordinador del Sector Cultura UNESCO Oficina de Lima

**Valorización del Patrimonio Cultural del Perú**

- **La Marinera, baile nacional del Perú**  
Luciano Revoredo Rojas - Presidente CIOFF® Perú
- **La comunidad Qero del Cusco. Cosmovisión y continuidad cultural.**  
Regis Andrade Oblitas - Representante de la Sub Dirección de Interculturalidad Ministerio de Cultura del Perú – Cusco



**CIOFF®**

**CONSEJO INTERNACIONAL DE ORGANIZACIONES FESTIVALES DE FOLKLORE Y DE LAS ARTES TRADICIONALES**

Colaborador Oficial de la UNESCO  
Acreditado para al Comité PCI de la UNESCO

---

**Comisión de Cultura**

---

**CULTURAL CONFERENCE 2016**

**46° CIOFF World Congress - Fiuggi – Italia**

**The Italy of good sound. Traditional instruments and their regions**

**-“ Intangible Cultural Heritage: experiences and perspectives**

Giovanni Zanfarino - Director UNESCO – National Commission of Italy

**- "Zampogne e ciaramelle in the Calabrese area of the Pollino National Park - Validity and functionality today"**

Rosanna D'Agostino - Cultural Anthropologist - Member of the Cultural Commission of CIOFF® - Member of the Council of the Italian National Section of CIOFF®

**- "The Idiofonos in the Center of Italy"**

Francesco Pannozzo - Engineer - Secretary of the Cultural Activities Group of the Italian National Section of CIOFF®

**- "Sonority and drum construction in central and southern Italy"**

Mattia Dell'Uomo - Musician- Member of the Young Movement of the Section Member of the Cultural Activities Group of the Italian National Section of CIOFF®

**- "The organ of le Marche. Origin, history, evolution "**

Federico Cippitelli - Musician - Professor at the School of Popular Art of Macerata Member of the Cultural Activities Group of the Italian National Section of CIOFF®

**En Español:**

**La Italia del buen sonido. Instrumentos tradicionales y sus regiones**

**- "Patrimonio Cultural Inmaterial: experiencias y perspectivas"**

Giovanni Zanfarino - Director UNESCO – Comisión Nacional de Italia

**-“Zampogne e ciaramelle en el área Calabrese del Parque Nacional del Pollino – Vigencia y funcionalidad hoy”**

Rosanna D'Agostino - Antropóloga Cultural – Miembro de la Comisión de Cultura de CIOFF® - Miembro del Consejo de la Sección Nacional de Italia de CIOFF®

**- “Los idiófonos en el Centro de Italia”**

Francesco Pannozzo - Ingeniero – Secretario del Grupo de Actividades Culturales de la Sección Nacional Italiana de CIOFF®

**-“Sonoridad y construcción del tambor en el centro y sur de Italia”**

Comisión de Cultura del CIOFF®: Prof. Beatriz O. Sangoy, Presidente

Las Hortensias 1417 / Villa California – 3001 SAN JOSÉ DEL RINCON – Santa Fe - Argentina

☎ + 54 342 4970490, Cel. + 54 342 156135944, ✉ betysangoy@gmail.com



**CIOFF®**

**CONSEJO INTERNACIONAL DE ORGANIZACIONES FESTIVALES DE FOLKLORE Y DE LAS ARTES TRADICIONALES**

Colaborador Oficial de la UNESCO  
Acreditado para al Comité PCI de la UNESCO

---

**Comisión de Cultura**

---

Mattia Dell'Uomo - Músico- Miembro del Movimiento Joven de la Sección  
Miembro del Grupo de Actividades Culturales de la Sección Nacional Italiana del CIOFF®

**-“El órgano de le Marche. Origen, historia, evolución”**

Federico Cippitelli - Músico –Profesor en la Escuela de Arte Popular de Macerata  
Miembro del Grupo de Actividades Culturales de la Sección Nacional Italiana del CIOFF®

---

**CULTURAL ACTIVITIES IN THE FOLKLORIADA 2016 – Zacatecas - México**

**a) Photo exhibition of traditional musical instruments**

According to the order proposed in the work, once sent official invitations, photographs will be requested with the specificities required for their application, and the data card

**b) Exhibition of Musical Instruments**

As in the case of photographs, it is less known instruments of different cultures.

**c) Exhibition of crafts and workshops**

The objective to promote handicrafts, as Intangible Cultural Heritage

**d) Exhibition "Embroidery of Mexico" and Workshops**

The objective: he preservation and dissemination of this Mexican Intangible Cultural Heritage

**a) Forum of Directors Groups**

**"The staging as a proposal for the protection and diffusion of the Intangible Cultural Heritage"**

Conference : **“CIOFF®-UNESCO relationship“**

Philippe Beaussant CIOFF® President

Conference : **"I dance it, then it exists ... does not it?"**

Prof. Ángel Ciro Silvestre García, Director of the Folkloric Ballet of the Veracruz University gave his lecture under the title